## 智育广角

都可以创设一个极其宽松的教学情境,这些无声的语言会感染和鼓励学生,给他们信心、力量已经克服困难的勇气。

### 三、利用词缀法的设计

#### 1. 词的前、后缀法

当教学中拓展单词时,利用构词规律进行词汇教学。比如看看下表的单词加了前缀后意思已经改变,单词开花,让学生记住更多的单词。

tell	retell
like	dislike
agree	disagree
lucky	unlucky
night	midnight

让学生自己去发现、归纳: easy—easily, loud — loudly, slow—slowly quick — quickly, careful — carefully 等,得出: adj. + ly→ adv.。像这样的单词还有动词变名词 argument, direction ,形容词变名词 happiness,名词变形容词 healthy, windy 等等。

## 2. 词与词的比较

一年中十二个月 January February March April May June July August September October November December

可以看到:一月和二月又相同的字母 uary ,六月和七月有相同的 ju , 后四个月都有 ber 。

#### 3. 举一反三

在单词的设计中,由此及彼, 形成一种开放式的单词记忆。

单词的反义词: easy—difficult expensive—cheap…

单词的反义词: dear—expensive term—semegter…

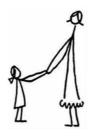
以上这些教师不要把结论直接 告诉学生,先让学生自己找规律, 教师最后小结,这样可以使学生养 成爱动脑筋的好习惯,为终身学习 打下良好的基础。教学实践也证 明,这样做可以增加词汇教学的趣 味性,让学生感觉到记忆英语词汇 并非那么难。

## 四、利用简笔画设计

教师一定要掌握一些必要的简 笔画,备好的一节课在教学中随时 都有可能随着改变而改变,在必要 时,生动而恰到好处呈现简笔画, 会让学生佩服你,兴趣也会倍加而 来。例如,学习有关体育运动时, 在黑板上这样设计:



在教学人物高矮,物品大小等 时可以这样设计:



英语中有些词汇词义接近,但 用法有所不同,很容易混淆。但如 果用简笔画教学就显得非常简单。 如表示方位的 lie in, lie on, lie to 等词组时,如何准确地使用它们可 以用下面的图例表示:

# 五、利用 Riddle 创设语言情 景设计

七年级上册 Unit1 Where did vou go on vacation? 在教学 bicycle 时让学生猜谜语: I have a very useful thing. It has two wheels, but it can run with them. It helps me go to school and go home on time every day. What is it? 这种谜语情景趣味 性强,激趣作用相当明显。人们运 用语言进行交际时, 离不开语言情 景,因此,外语作为我们的第二外 语,本身就缺乏语言习得环境就更 需要情境设置了。作为一名英语教 师就应该借助实物、图像等各种手 段合理设置语境, 为学生提供在课 堂上使用语言的机会。同时把要学 的语法、词法知识等内容及语言技 巧融会于语言情景中。学生只有在 真实的情景中才能更好地掌握知 识。

# 六、利用电脑制作教学图片的 设计

教师利用电教平台组织英语课堂十分便利,把图片、文字、声音相结合的课堂形式,学生会乐意接受,收到较理想的效果。例如八年级下册 Unit9 Have you ever been to an amusement park?利用多媒体把文中出现的有关图片呈现出来,声音、图片、色彩效果的生动美观可深深地吸引学生的注意力。

责任编辑 邱 丽



